

ПРОГРАММА

- **СРАВНЕНИЕ КРЕАТИВНОЙ МЕТОДОЛОГИИ CRAFT С ДРУГИМИ ПОДХОДАМИ**
- **СОЦИАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ И БОЛЬШАЯ ИДЕЯ**
- **КОНФЛИКТ, ПОИСК МОТИВОВ И БАРЬЕРОВ**
- **ПОНЯТИЕ ФОРМЫ ОТНОШЕНИЙ, ФРЕЙМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ, ТРАНЗАКЦИЙ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ**
- **РОЛЕВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ**
- **ПОЛЬЗА БОЛЬШОЙ ИДЕИ, ДЕВЯТЬ КАПИТАЛОВ**